

## **DiALAB Series - Del 6 al 14 de diciembre de 2024, Salvador-Brasil** **Inscripciones abiertas hasta el ~~24 de julio de 2024~~ 07 de agosto de 2024**

### **1. Presentación**

Con el crecimiento del mercado de streaming en Brasil, impulsado en gran medida por las inversiones realizadas por los estudios en la producción de series nacionales, creamos DiALAB Series para incentivar el desarrollo de los profesionales y sus proyectos de narrativa serial de ficción a través de un programa inmersivo con actividades de consultoría, talleres, casos prácticos y clases magistrales.

### **2. Actividades**

Ofreceremos una capacitación especializada orientada a mejorar las narrativas seriadas del género ficción de autores negros, ayudándoles con herramientas capaces de ampliar sus oportunidades de negocio con la industria.

En 2024, DiALAB Series ofrece un programa que tiene como objetivo mejorar el trabajo de desarrollo de proyectos seleccionados, a saber:

- En octubre, una reunión preparatoria en línea sobre los principales aspectos del desarrollo de proyectos;
- Del 6 al 14 de diciembre en Salvador, Brasil, nueve días de inmersión presencial en un espacio adecuado de trabajo con actividades de consultoría y oportunidades de negocios a partir del diálogo con nuestro equipo de consultoras invitadas;

La programación completa de DiALAB Series estará disponible una vez difundidos los proyectos seleccionados.

### **3. Fechas y participación**

Las inscripciones en DiALAB Series se pueden realizar desde el 19 de junio **hasta las 18:00 (hora de Brasilia/UTC-3) del ~~24 de julio de 2024~~ 07 de agosto de 2024** completando el formulario de inscripción en línea.

Pueden inscribirse personas negras, mayores de 18 años y provenientes de cualquier país del mundo, con proyectos de largometraje de ficción en fase de desarrollo.

Sólo se considerarán las presentaciones de proyectos en portugués o español. Las actividades del laboratorio serán mayoritariamente en portugués.

Para participar en DiALAB Series, los proyectos deben tener un guionista/director y un productor que confirmen su plena participación en las actividades del laboratorio, en caso de que sus proyectos sean seleccionados, cuyo acto se realizará de manera presencial en Salvador, Bahía, Brasil, del 6 al 14 diciembre de 2024, además de las actividades de asistencia en línea anteriores a la fecha de la etapa presencial.

Los proyectos seleccionados se darán a conocer en la segunda quincena de septiembre/2024 por medio de los canales oficiales de DiALAB.

### **4. Elegibilidad y condiciones**

1. DiALAB Series seleccionará hasta cuatro proyectos de series de ficción en desarrollo.
3. Para inscribirse, debe completar el formulario de inscripción en línea con los siguientes puntos:
  - a. Storyline (hasta 60 palabras);
  - b. Sinopsis (hasta 600 palabras);
  - c. Argumento/arco de la primera temporada (hasta 5000 palabras);
  - d. Propuesta creativa y conceptual del proyecto (hasta 600 palabras);
  - e. Carta de motivación del guionista principal (hasta 400 palabras);
  - f. Carta de motivación del productor principal (hasta 400 palabras);
  - g. Biofilmografía del guionista principal (hasta 400 palabras);
  - h. Biofilmografía del productor principal (hasta 400 palabras);
  - i. Presupuesto del proyecto resumido en puntos principales (en dólares estadounidenses);
  - j. Plan de financiación del proyecto (en dólares estadounidenses);
  - k. Estrategia de desarrollo del proyecto;
  - l. Enlace a un trabajo anterior (disponible en plataformas de streaming como Vimeo o Youtube);
  - m. Referencias visuales del proyecto (biblia, moodboard, teaser o referencias fotográficas).
3. Si el proyecto es una adaptación de una obra preexistente, es obligatorio enviar la autorización de adaptación por parte de los titulares de los derechos de autor. Corresponde al participante, de manera íntegra e irrefutable, realizar cualquier acción de reivindicación de autoría, uso indebido de los derechos de autor o similar.
4. Sólo se aceptarán inscripciones de proyectos en portugués y español. Las actividades del laboratorio serán mayoritariamente en portugués.
5. El candidato declara y garantiza a DiALAB Series que: (i) es autor o coautor del proyecto, siendo titular legítimo del derecho y facultado para someterlo a la DiALAB Series 2024 para su evaluación en los términos y condiciones aquí declarados; (ii) el proyecto no viola ni infringe ningún derecho de terceros; y (iii) ningún tercero no declarado en el momento de la inscripción tiene derechos sobre el proyecto sujeto a evaluación.
6. Los proyectos serán evaluados por un comité de selección constituido específicamente para este fin, y sus decisiones son irrevocables.
7. Al inscribirse en esta convocatoria, el candidato declara ser plenamente consciente de que la presente selección es una convocatoria competitiva y que su proyecto será leído por diferentes seleccionadores, eximiendo a DiALAB Series y demás implicados de cualquier responsabilidad ante posibles cuestiones sobre el surgimiento de proyectos similares.
8. Los ganadores deben firmar un Término de Compromiso con el Premio y/o el Socio que ofrece los premios.
9. Al inscribirse, el candidato se compromete a insertar el logotipo de DiALAB Series en los créditos de la película del proyecto seleccionado, así como mencionar la participación en DiALAB Series con la siguiente frase: EL PROYECTO DE ESTA PELÍCULA PARTICIPÓ EN DiALAB SERIES 2024.
10. Con el apoyo del Programa Ibermedia, DiALAB ofrecerá becas para cubrir los costos de 1 (un) boleto aéreo por proyecto, así como los costos de alojamiento en habitación doble (DBL) a compartir entre el guionista principal y el productor principal del proyecto seleccionado.

11. Los representantes de los proyectos seleccionados se comprometen a pagar el pasaje aéreo para la participación del segundo representante del proyecto.
12. DiALAB Series no se responsabiliza de las consecuencias de la información falsa que puedan presentar los participantes de esta selección, reservándose la prerrogativa de descalificar, en cualquier momento, a quienes infrinjan este reglamento.
13. Al inscribir su proyecto, el candidato afirma su consentimiento y acuerdo con los términos contenidos en este reglamento, afirmando además que toda la información proporcionada a la organización de DiALAB Series al momento de esta inscripción es verdadera.
14. En el momento de la inscripción, se cobrará una tasa de R\$ 50,00 (cincuenta reales).
15. Los casos omitidos serán decididos soberanamente por la organización.
16. Si tienes alguna pregunta, contáctanos enviándonos un correo electrónico a: [programas@dialab.me](mailto:programas@dialab.me)